Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Турлатовский детский сад» муниципального образования-

Рязанский муниципальный район, Рязанской области

Конспект непосредственно-образовательной деятельности по

художественно-эстетическому развитию для детей подготовительной группы

«В весеннем лесу»

Подготовила:

Воспитатель

Блохина Светлана Геннадьевна

МБДОУ «Турлатовский детский сад»

2019 г

**Цель:** создать условия для развития у детей творческих способностей через изобразительную деятельность.

**Задачи:**

**Обучающие задачи:**

- совершенствовать умение детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, дополняя изображение необходимыми деталями;

- уточнить представления детей о деревьях и кустарниках;

- закрепить умение пользоваться трафаретами при создании аппликативного изображения;

- совершенствовать умение детей располагать предметы в пространстве на листе бумаги.

**Развивающие задачи:**

- развивать у детей образное мышление, фантазию, творческое воображение;

- развивать мелкую моторику и координацию движений.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать чувство любви к живой природе, желание отражать впечатления о ней в изобразительной деятельности;

- воспитывать самостоятельность, усидчивость, умение понимать учебную задачу и выполнять её.

**Предварительная работа с детьми:**

- рассматривание иллюстраций;

- дидактические игры;

-тематические беседы;

- составление рассказов по сюжетным картинкам;

- чтение художественной литературы;

- отгадывание загадок.

**Методы и приёмы:**

Практический *(игровой, совместная и индивидуальная работа)*.

Словесный *(объяснение, уточнение, вопросы)*.

Наглядный *(рассматривание образцов, индивидуальных работ)*.

**Материал:**

Демонстрационный: образцы открыток весеннего леса.

Раздаточный: тонированные альбомные листы, восковые мелки, акварельные краски, кисти, баночки с водой, клей, клеевые кисточки, салфетки, клеенки, цветная бумага, трафареты ***«дикие животные»***, простые карандаши, ножницы.

**Ход деятельности:**

**1.Вводная часть.**

Форма организации детей - сидят полукругом.

Педагог проводит с детьми беседу о весне, напоминает о недавнем путешествии в весенний лес, спрашивает о том, что запомнилось.

Предлагает изготовить открытку на память - изобразить весенний лес и животных, с которыми ребята встретились в лесу.

**2. Основная часть.**

Педагог предлагает для рассматривания несколько заранее изготовленных изображений и совместно с детьми обсуждает способы изображения весеннего леса, животных. Уточняет алгоритм работы с трафаретом.

Предлагает самостоятельно выбрать материал для изображения весеннего леса, трафареты диких животных и пройти за столы.

Проводит с детьми пальчиковую гимнастику.

**«В лесу»**

Дикие животные

Водятся в лесу,

(Последовательно соединять пальцы правой руки с большим.)

Здесь увидеть можно

Волка и лису,

(Последовательно соединять пальцы левой руки с большим.)

Зайца и медведя,

Белку, кабана.

(Последовательно соединять пальцы правой и левой рук.)

Прячет всех надежно

(Сжимать и разжимать пальцы в кулак на обеих руках.)

Лесная тишина.

(На уровне лица растопырить пальцы обеих рук- «спрятаться»)

Самостоятельная творческая работа детей. Во время выполнения творческого задания, в случае необходимости, педагог оказывает ребятам помощь.

**Заключительная часть.**

После окончания работы дети рассматривают открытки, делятся своими впечатлениями, дают оценку своей работе и работам сверстников.

Педагог предлагает показать работы своим родным, рассказать о путешествии и пригласить их на прогулку в весенний лес.

**Список используемых источников:**

1. ООП МБДОУ «Турлатовский детский сад».
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».
3. Автор: Комарова Т. С. "Обучение детей технике рисования"